



Relecteur & correcteur indépendant

LUCAS FALCHERO

SIRET 887 786 598 00011

+336 03 18 80 10 ~ www.lucasfalchero.com ~ lucasfalchero@gmail.com ~ Clermont-Ferrand ~ nationalité française

PROFIL & OBJECTIFS

Avec une longue expérience de l'édition, sur différents supports (plaquette, livre technique, roman, livre photographique, toute communication imprimée, etc...), un complète connaissance des standards typographiques, grammaticaux et stylistiques en vigueur, un goût pour la relecture et les corrections, je suis compétent pour **relire et corriger** tout type de document imprimé ou numérique. Editeur, je suis également en mesure de faire les **propositions syntaxiques et stylistiques** nécessaires en cas de correction éditoriale.

Travail rapide et soigné.

LANGUE

Anglais couramment (TOEIC : 910/990).
Plusieurs séjours aux Etats-Unis et en Ecosse.
Allemand niveau bac.

EXPERTISE

curiosité pour la création de spectacle vivant
connaissance personnelle et professionnelle
de nombreux artistes, comédiens, musiciens,
producteurs et directeurs de compagnies
acteur de la culture locale :
édition, installations photographiques & poésie
parfaite **connaissance** de l'organigramme
de la Direction de la Culture à Clermont-Ferrand
très bonne **connaissance** des réseaux
de la culture à Clermont-Ferrand
directeur artistique et **créateur** du festival
underground Underfest
prospection continue en les domaines
de la culture et des arts au niveau national
sens de l'**engagement**, forte **capacité** de travail
SSIAP2

INTÉRÊTS

presse culturelle, édition artistique, photographie, théâtre contemporain, parapente, patrimoine industriel, philosophie, apiculture, exploration urbaine, technique scénique, lyrique

FORMATIONS

1993-1997 : **Master de Lettres Modernes**
Options Philosophie et Histoire de l'art
Université Blaise Pascal Clermont-Ferrand

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2013-2006 : Directeur de publication bénévole
revue mensuelle Monticule Musique
pigiste, chroniqueur et rédacteur en chef
Association Le Monticule - Puy-de-Dôme
Editorial, gestion abonnés, gestion du budget, diffusion, subventions, CPPAP, relation presse

2020-2004 : Technicien polyvalent
Adjoint technique territorial principal
Service Equipements de Spectacles
Maison de la Culture
Ville de Clermont-Ferrand
Chef de service sécurité incendie, maintenance parc matériel, technique spectacle, encadrement de personnel vacataire et SSIAP, connaissance des marchés publics, accueil des compagnies, maintenance bâtiment, suivi de chantier

2004-2000 : Rédacteur en chef
de la revue professionnelle *EcouterVoir*
Médiathèque musicale de Paris
Association ACIM
Gestion de budget, communication internationale et locale, réseau professionnel de l'édition musicale, organisation du comité de rédaction

2000-1997 : Editeur
de philosophie, collections concours & examens
Paris XVème
Editions Ellipses
Gestion de contenu éditorial, relation avec les auteurs, direction de collection, communication

1997-1994 : Libraire indépendant
ambulant, livres soldés et cotes d'objets d'art
Région Auvergne
Gestion d'achat et de stock, relation clients

2020-1994 : Editeur indépendant bénévole
association Zarmo Group puis Le Monticule
pigiste, auteur et chroniqueur - Puy-de-Dôme
PAO, diffusion, relation auteurs, relation abonnés, critique littéraire et musical, CPPAP, subventions